

SAINTE-MARIE. Commémoration de l'abolition de l'esclavage

La longue marche vers la LIBERTÉ

La manifestation marquant la commémoration du 22 mai à Sainte-Marie a tenu toutes ses promesses. Une foule nombreuse s'est déplacée pour participer à la marche aux flambeaux et assister à la fresque historique présentée sur la plage du tombolo. Un voyage à travers l'histoire préparé par l'Office samaritain du tourisme et de la culture et la Maison du bèlè.

La désormais traditionnelle marche

aux flambeaux organisée au départ de la place du tombolo a introduit la manifestation qui prend chaque année d'avantage d'ampleur. Aussitôt la nuit tombée, au rythme du bèlè, le cortège illuminé par les torches embrasées s'est ébranlé dans les rues de la ville. Deux «escales», l'une face à l'église et l'autre à la rue Schœlcher ont permis aux marcheurs de parcourir une page d'histoire avec le concours de Luc Lérandy, professeur

d'histoire géographique. Après avoir sillonné le bourg, les participants ont regagné le point de départ de la marche où se trouvait déjà un très nombreux public. Avec impatience, les spectateurs attendaient le lancement de la représentation théâtrale mise en scène par le conteur José Egouy. Sous les regards conquis, une soixantaine d'acteurs, tous amateurs, ont investi la scène ou plutôt... la plage. La fresque proposée retraçait une page d'histoire à Sainte-Marie depuis les années 1650 (les colons chassèrent les Amérindiens en 1658 et construisirent un fort dédié à la Vierge Marie) jusqu'à la révolte de 1848.

Une soixantaine d'acteurs amateurs réunis

Les comédiens, les musiciens aussi bien que les choristes de l'ensemble le Rocher de Sainte-Marie se sont surpassés afin d'offrir à l'assistance un spectacle de qualité. L'émotion était au rendez-vous et à l'issue de la représentation, les personnes présentes n'ont pas manqué d'exprimer leur satisfaction. « C'était formidable ! a lancé une spectatrice conquise. Ce spectacle mérite d'être joué une nouvelle fois. Si c'est le cas, je réserve déjà ma place ! ». « Cette pièce mérite d'être présentée dans les écoles afin que nos enfants connaissent mieux l'histoire de Sainte-Marie à travers quelques dates clés et des moments très forts », a suggéré une



Les comédiens amateurs se sont surpassés pour offrir un spectacle de qualité.

autre spectatrice.

La manifestation s'est achevée autour d'un moment bèlé avec la montée en puissance des tambours de la résistance qui ont fait revivre aux spectateurs l'exaltation du 22 mé, date ouvrant, il y a 163 ans pour 60 000 esclaves, les portes de la liberté.

Les organisateurs ont tenu à remercier vivement toutes les personnes ayant contribué au succès de cette troisième édition des manifestations commémoratives de l'abolition de l'esclavage dans la commune. Rendez-vous est d'ores et déjà pris pour l'année prochaine.

P.So ■



La population s'est déplacée en nombre pour assister à la fresque historique proposée par l'Office samaritain du tourisme et de la culture et la Maison du bèlè.



La manifestation a débuté par la traditionnelle marche aux flambeaux.



Durant la représentation, sur la plage du tombolo, l'émotion était au rendez-vous.